

ATUAIS ESTATUTOS DA SOCIEDADE DE CANTO SANTA CECÍLIA DOIS IRMÃOS - RS

Artigo 1º - A Sociedade de Canto Santa Cecília, foi fundada em Dois Irmãos, em **1º de janeiro de 1927**, tem duração indeterminada, é uma **Sociedade Religiosa**, e enquanto é possível a uma tal Sociedade, também recreativa, tem este triplice fim:

1º Cultivar, embelezar e elevar o mais possível o Canto Litúrgico e Religioso, porém com plena submissão a autoridade eclesiástica e às Leis Litúrgicas, empregando os meios adequados a este fim;

2º Cultivar também o Canto Popular e Patriótico, como também o Canto Vocal Profano;

3º Cultivar também sociabilidade, proporcionando a seus Sócios, festejos e diversões apropriadas.

1 - Como não pode haver canto bem desenvolvido sem o necessário material em notas, a Sociedade anualmente dispendará uma soma ao seu alcance para a aquisição de notas, tanto eclesiásticas como profanas, pondo o seu orgulho principal em possuir um repertório digno correspondente as posses da Sociedade.

2 - O conjunto de notas e cantos eclesiásticos, uma vez usado, passa a ser propriedade da Igreja Matriz local.

Artigo 2º - Pode entrar como Sócio qualquer pessoa de boa fama residente nos limites da Comunidade Católica de Dois Irmãos, que professe a religião católica e que tenha mais de dezesseis anos. Sócio que se tenham mudado para outra localidade podem continuar freqüentar as reuniões e festejos sociais, desde que continuem a pagar

OS PRIMÓRDIOS DE NOSSA HISTÓRIA A PRÉ-HISTÓRIA

Os nossos antepassados, vindos da Alemanha e que fundaram o "Baumschneiss" em 1829, já cultivavam o "Canto Coral" religioso e popular.

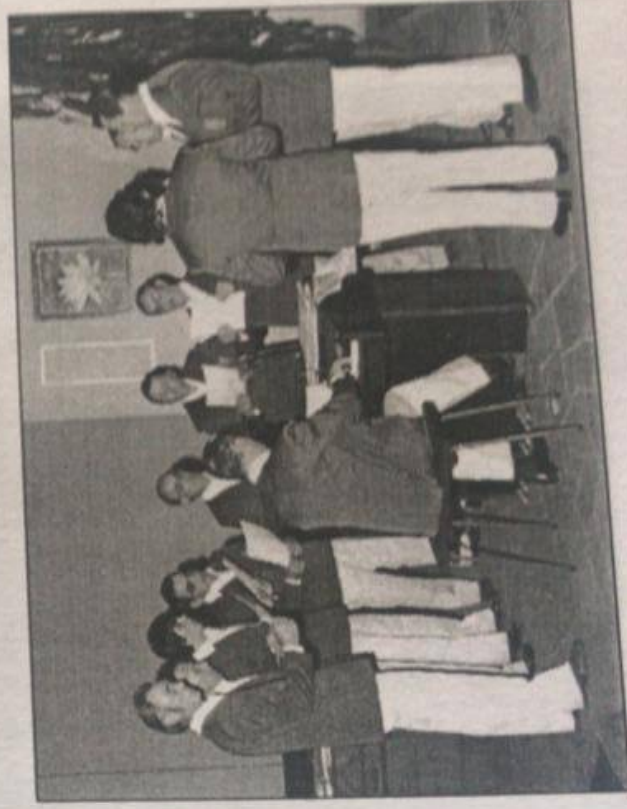
A comunidade católica São Miguel, instituiu desde cedo o "Coral Santa Cecília", composto de homens, nas missas de domingo e dias de festa.

O estandarte "Santa Cecília", que na data de 1867 era exposto na igreja em todas missas festivas da antiga matriz. Na atualidade, esta bandeira acompanha os funerais de Associados da igreja até o cemitério. Com certeza, podemos afirmar que a cultura religiosa do passado e do presente seja pioneira na região em preservar esta relíquia a mais de 150 anos.

Por esta razão, vale a pena documentar e escrever a "História da Sociedade Santa Cecília", ainda que nos faltam documentos, livros, fotos do passado de nossa história.

Os Padres

Jesuítas que dirigiram a Paróquia São Miguel, de 1829 a 1933, desde então os Padres **S e c u l a r e s** assumiram a paróquia e até hoje os párocos tem apoiado a iniciativa dos



tas dificuldades, a comen-
mente" a **Pedro Schnorr**".

a) O lançamento da pedra fundamental (6-2-1869)

— "No dia 6 de fevereiro chegou o Revmo. Sr. Bispo Dom Sebastião para, com rito solene, lançar a pedra fundamental da nova igreja. Recepcionamo-lo com procissão muito concorrida e conduzimo-lo à igreja. Em poucas palavras, o P. Doerlemann saudou ao Revmo. hóspede em idioma luso. A isso respondeu Sua Revma. com diversas frases, que o P. João Gassner, que o acompanhava, explicou ao povo em língua alemã.

A noitezinha vieram os cantores de Santa Cecília, precedidos de sua belíssima bandeira (vinda da Alemanha!) e tendo tochas acesas às suas mãos. Apresentaram eles diversos cânticos a 4 vozes, os quais foram de muito agrado para Sua Revma. Sobrevindo ao depois uma chuva, essa impôs um fim à festa vespertina.

Nos dias seguintes, a chuva extorvou em muito o curso das festividades. Mesmo assim se reuniu uma enorme multidão de gente, à qual falou o P. Gassner.

Ficou Sua Revma. até terça-feira 9 de fevereiro quando par-

lan-
nos
"His
gove

tou
igrej
quia
dinh

(leilã
ção d
teu c
N

Super
Porto
de "S



História da

Sociedade de Canto Santa Cecília Wäzilien Bezanguerêin

Dois Irmãos - RS

Fundada em 1º de Janeiro de 1927

As 2h30min, da tarde, chegou o Revmo. hóspede. Observadas as cerimônias relativas à recepção de um prelado, duas meninas o saudaram com palavras alemãs e "brasileiras". Findas essas, todos puseram o joelho em terra e receberam a bênção episcopal.

Com o estrondo dos morteiros e o espoucar de foguetes, repicando ao mesmo tempo os sinos e tocando-se instrumentos musicais, quase 3.000 pessoas entoaram o "Te Deum laudamus" — "Grosser Gott, wir loben Dich!", e conduziram o Bispo à igreja festivamente ornada.

O coro dos "Cantores de Santa Cecília", ao qual para a ocasião se tinham ajuntado 26 jovens (o original diz "virgines") cantoras, executou o "Ecce sacerdos magnus" a 6 vozes.

Recitadas ao depois as orações costumeiras, o pároco, em nome de todos, saudou Sua Revma. com breve alocução. A essa o Bispo respondeu, agradecendo do íntimo do coração por recepção tão solene e louvando o ótimo fervor dos paroquianos de São Mi-